

«УТВЕРЖДАЮ»
Президент Общероссийской
физкультурно-спортивной
общественной организации по
развитию воздушной атлетики
«Федерация воздушной
атлетики России»



(подпись)

Журавлева А.К.

«11» января 2021г.

ПРАВИЛА

ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНЫХ ТУРНИРОВ ПО ДИСЦИПЛИНАМ ВОЗДУШНО-СИЛОВОЙ АТЛЕТИКИ

ВОРКАУТ ФРИСТАЙЛ
ВОРКАУТ ФРИСТАЙЛ- ПАРА
ВОРКАУТ ФРИСТАЙЛ- ПАРА СМЕШАННАЯ
ВОРКАУТ ФРИСТАЙЛ- ГРУППА
ВОРКАУТ ФРИСТАЙЛ- ГРУППА СМЕШАННАЯ



Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация по развитию воздушной атлетики «Федерация воздушной атлетики России» («ФВАР»)

Москва, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	СТР
1.	АББРЕВИАТУРЫ И СОКРАЩЕНИЯ, КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ	3
2.	ВИДЫ И ХАРАКТЕР ТУРНИРОВ	4
3.	РЕГЛАМЕНТ О ТУРНИРЕ	5
4.	УЧАСТНИКИ ТУРНИРА	5
5.	ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА УЧАСТНИКОВ	6
6.	СТРУКТУРА ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКА	8
7.	КОСТЮМ УЧАСТНИКА	8
8.	МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ	9
9.	СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ	9
10.	ОБЯЗАННОСТИ СПОРТИВНЫХ СУДЕЙ	10
11.	ДЕЖУРСТВО ВРАЧЕЙ И ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ	12
12.	СЧЕТНАЯ КОМИССИЯ	12
13.	ПРОТЕСТЫ	13
14.	МЕСТО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА И ЕГО ОБОРУДОВАНИЕ	13
15.	ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА	14
16.	ПРЕКРАЩЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ	15
17.	АНТИДОПИНГОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ	16
18.	ПОРЯДОК ДИСКВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКА	16
19.	ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЯ	17
20.	ПРОТОКОЛЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ, РЕЗУЛЬТАТЫ И ИТОГИ	18
21.	НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ, ОТКРЫТИЕ И ЗАКРЫТИЕ ТУРНИРА	19
22.	ОТЧЕТ ГЛАВНОГО СУДЬИ	20

1. АББРЕВИАТУРЫ И СОКРАЩЕНИЯ И БАЗОВЫЕ ТЕРМИНЫ

WSWCF - World Street Workout & Calisthenics – международная федерация, объединяющая национальные спортивные федерации для развития, популяризации и регулирования развития вида спорта - **воздушная силовая атлетика** в мире;

ФВАР - Общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация по развитию воздушной атлетики «Федерация воздушной атлетики России»

Воздушно-силовая атлетика (ВСА) – воздушно-силовая атлетика или дисциплины воздушно-силовой атлетики -не олимпийский, активно развивающийся вид спорта, включающий в себя пять дисциплин Воркаут фристайл, Воркаут фристайл- пара, Воркаут фристайл- пара смешанная, Воркаут фристайл- группа, Воркаут фристайл- группа смешанная

Атлет/участник – участник соло, дуэт/группа

Возрастная группа – группа, в которой могут участвовать участники определенного возраста

Дисциплины – все дисциплины воздушно-силовой атлетики - Воркаут фристайл, Воркаут фристайл- пара, Воркаут фристайл- пара смешанная, Воркаут фристайл- группа, Воркаут фристайл- группа смешанная и др.

Элемент - отдельное законченное движение или действие определенной структуры, имеющее начало, основу и окончание.

Запрещенные упражнения – определенные упражнения, запрещенные в детских и юниорских подгруппах.

Региональные судьи – судьи региональных федерации членов ФВАР, прошедшие судейские курсы, но не получившие аккредитацию, привлекаются для судейства региональных открытых кубков, организуемых региональными федерациями на территории РФ.

Национальные судьи (ФВАР) – судьи национальной федерации ФВАР (уровень А), прошедшие обучение, переаттестацию и получившие допуск к судейству отборочных турниров и открытых кубков организуемых ФВАР на территории РФ.

Международные судьи WSWCF – судьи (уровень В), прошедшие обучение, переаттестацию и получившие допуск к судейству международных турниров и кубков организуемых WSWCF во всех странах.

Рейтинговые турниры – отборочные турниры и открытые кубки, включенные в график турниров национальной федерации ФВАР или международной федерации WSWCF, судейство которых осуществляют национальные или международные судьи.

Открытые турниры- проводятся с целью привлечения новых участников, обмена опытом, ознакомления с системой правил и судейства ФВАР, презентацией дисциплин воздушно-силовой атлетики. Участие в открытых турнирах ФВАР возможно для всех спортсменов вне зависимости от их спортивного опыта, квалификации, членства в национальных федерациях. Результаты открытых турниров не учитываются в квалификационном отборе при формировании национальной сборной федерации ФВАР, и их победители не проходят в национальную сборную ФВАР.

Как Национальная федерация ФВАР поддерживает все основополагающие принципы и этические нормы Олимпизма.

1.1. Турниры по ВА проводятся по следующим номинациям:

Возрастная группа сезон 2021	Название категории	Пол участников	Весовая категория	Вес атлета	
2013-2008 г.р.	Воркаут фристайл	Девочки / Мальчики	Без требований	Без требований	
2004-2006 г.р.		Девушки / Юноши	Без требований	Без требований	
2003 и старше		Мужчины	Легкая	До 68 кг.	
		Женщины		До 50 кг.	
		Мужчины	Средняя	От 68 до 80 кг.	
		Женщины		От 50 до 60 кг.	
		Мужчины	Тяжелая	От 80 кг.	
Женщины	От 60 кг.				
2013-2008 г.р.	Воркаут фристайл-пара	девочки, мальчики, соревнуются вместе	Без требований	Без требований	
2004-2006 г.р.		девочки, мальчики, соревнуются вместе	Без требований	Без требований	
2003 и старше		Мужчины	Без требований	Без требований	
		Женщины	Без требований	Без требований	
2003 и старше	Воркаут фристайл-пара смешанная	Смешанные	Легкая	До 68 кг.	
			Средняя	От 68 до 80 кг.	
			Тяжелая	От 80 кг.	
2013-2008 г.р.	Воркаут фристайл-группа	девочки, мальчики, соревнуются вместе	Без требований	Без требований	
2004-2006 г.р.		Групповая программа (кол-во участников более 2-х)	девочки, мальчики, соревнуются вместе	Без требований	Без требований
			Мужчины	Без требований	Без требований
			Женщины	Без требований	Без требований
2003 и старше	Воркаут фристайл-группа смешанная	Смешанные	Легкая	До 68 кг.	
			Средняя	От 68 до 80 кг.	
			Тяжелая	От 80 кг.	

2. ВИДЫ И ХАРАКТЕР ТУРНИРОВ

2.1. По характеру проведения Турниры могут быть:

- личными, в которых определяются места индивидуальных участников или в составе дуэтов или групп;
- командными, в которых на основании результатов отдельных участников определяются места команд;
- лично-командными, в которых одновременно определяются места отдельных участников и команд.

2.2. Турниры подразделяются на:

- Отборочные турниры ФВАР – серия рейтинговых турниров национального чемпионата ФВАР по дисциплинам воздушной атлетики, проводятся для определения сильнейших атлетов среди членов ФВАР и формирования национальной сборной для участия в международном чемпионате WSWCF.
- Открытые турниры (кубки), - международные или национальные первенства проводятся для всех желающих для ознакомления с системой правил и судейства ФВАР

(WSWCF), в рамках которых атлеты могут выступать как в рейтинговых, так и произвольных категориях.

3. РЕГЛАМЕНТ ТУРНИРА.

3.1. Регламент турнира разрабатывается Оргкомитетом и должен соответствовать данным правилам.

3.2. Регламент турнира (далее - Регламент) определяет порядок организации и проведения соревнований, их цели и задачи.

3.3. В Регламенте турнира обязательно должны быть указаны:

- статус соревнований (отборочный, открытый рейтинговый турнир или кубок);
- место и сроки проведения турнира;
- организаторы турнира;
- требования к участникам турнира и условия их допуска;
- наличие произвольных категорий;
- программа турнира;
- судейский состав;
- условия подведения итогов;
- награждение;
- порядок предоставления заявок на участие;
- условия финансирования.
- информация Организатора его контакты и представители

4. УЧАСТНИКИ ТУРНИРА, ЗАЯВКА И ВЫБОР КАТЕГОРИИ.

4.1. Турниры могут проводиться при явке не менее десяти сольных участников. Организатор может вводить ограничения квоты (ограничения) на общее кол-во участников турнира или кол-во участников в отдельных категориях, а также самостоятельно принимать решение о закрытии или объединении категорий и подгрупп.

4.2. Для участия в **отборочных** Турнирах участнику необходимо быть гражданином РФ, либо действующим членом ФВАР. К участию в открытых турнирах допускаются все желающие атлеты, вне зависимости от их гражданства или членства в ФВАР.

4.3. Первичное участие в отборочных турнирах ФВАР происходит по географическому признаку (по месту нахождения участника). Повторное участие в отборочных турнирах для участников возможно на общих условиях, при неуспешном участии в турнире своего региона (не пройдена квалификация для участия в следующем этапе) или наличия подтвержденных причин невозможности участия в отборочном турнире своего региона (болезнь, травма, командировки и т.д.).

4.4. Заявку на **участие в турнире** участник или его Представитель (для несовершеннолетних) подает через **онлайн форму**, которая публикуется организатором в регламенте, группах турнира и на ресурсах федерации с учетом следующих требований:

1. При регистрации в **онлайн форме** участник (его представитель) указывает свою **эл. почту** для отправки и получения информации от организатора.
2. Подтверждение заявки происходит автоматически на **указанный участником адрес эл. почты.**
3. **Одна заявка** от участника подаётся на **одну дисциплину**, если участник планирует выступлений в нескольких дисциплинах, то необходимо подать такое же кол-во заявок.
4. **Количество заявок** (участников), которые может подать представитель участников (тренер) с **одной почты не ограничено.**

4.5. После подачи заявки участник должен направить на электронную почту Организатора в срок, обозначенный регламентом о Турнире следующую информацию:

- 1) спортивную страховку на дату турнира,
- 2) файл с музыкой выступления в формате «mp3» и названием файла «Фамилия_Имя_дисциплина_номер выхода.mp3»
- 3) **допуск-согласие** форма F-3 (для всех участников)

4.6. В случае **невозможности участия** в Турнире, Участник направляет на электронную почту Организатора просьбу об отмене своего участия **не позднее, чем за 10 календарных дней** до даты проведения Турнира, **при отсутствии уведомления или обратной связи** от Участника к нему **могут быть применены** - дисквалификация или штрафными санкциями за «срыв подготовки к турниру».

4.7 Участник подается в свою возрастную категорию исходя **из года рождения и весовой категории см. п.1.1**

4.8. Атлет, для участия в следующем этапе (финале) отборочного турнира обязан выбирать ту подгруппу, в которой он прошел отбор.

4.9. Пары взрослых категорий, состоящие из разнополых участников, должны подавать заявку в пары возрастной группы по большей весовой категории участника

Пары взрослых и детско-юношеских категорий, состоящие из однополых участников, должны подавать заявку в пары возрастной группы старшего участника.

Группы взрослых категорий, состоящие из разнополых участников, должны подавать заявку в группу возрастной группы по большей весовой категории участника

Группы взрослых и детско-юношеских категорий, состоящие из однополых участников, должны подавать заявку в группы возрастной группы старшего участника

Пары и группы детских категорий, состоящие из атлетов одного пола из разных возрастных групп, один из которых на момент проведения чемпионата достиг 18 лет, а остальные младше 18 лет, должны подавать заявку в смешанные дуэты взрослой возрастной группы.

5. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА УЧАСТНИКОВ.

5.1. Участник обязан:

- знать настоящие Правила и строго соблюдать их;
- правильно заполнить заявку, вовремя направить музыкальное сопровождение;
- своевременно явиться для участия в Турнире;
- быть готовым оплатить свои командировочные расходы, включая проезд и проживание;
- быть дисциплинированным, не нарушать нормы общественного порядка и поведения, соблюдать чистоту и порядок на спортивных объектах и в местах проживания. Несоответствующее поведение, нецензурные и агрессивные выражения, порча экипировки, применение физической силы по отношению к кому-либо запрещено. Любые нарушения могут привести к отстранению виновника от участия в соревнованиях;
- лично присутствовать на параде открытия и церемонии награждения победителей.
- проявлять уважение к другим участникам, их представителям и гостям, Организатору и его команде, спонсорам и их изделиям/подаркам, судьям и результатам Турнира, ФВАР ее членам и руководителям до и после Турнира, а также информировать своих представителей и об этой норме настоящих Правил.

5.2. Во время проведения Турнира Участник обязан:

- участвовать в регистрации самостоятельно или направить своего представителя, но только по согласованию с Организатором;

- все возникающие вопросы решать только через своего представителя;
- быть готовым к своему выступлению не позднее, чем за 10 минут до него и находиться в зоне для выхода участников;
- находиться в зоне ожидания после окончания выступления до объявления оценок;
- поставить в известность главного судью через представителя или тренера, если не может продолжить участие в Турнире, не позднее, чем за 15 минут до своего выступления;
- быть доступным для фотосессий и рекламных акций во время проведения Турнира, дать разрешение на использование всех материалов по усмотрению организаторов на телевидении, в печатных и интернет-изданиях, связанных со спортом и ВСА в частности;
- находиться в отведенной зоне не позднее, чем за 5 минут до объявления церемонии открытия/церемонии закрытия Турнира, вместе с другими участниками из представленного города/страны, чтобы собрать группу и ждать сигнала модератора (объявление названия представляемого города / страны), а затем выйти на площадку и встать в равнении на предыдущую группу;
- участвовать в церемонии открытия / закрытия в спортивном костюме и обуви.

5.3. Участник имеет право:

- выступать в нескольких категориях Турнира, соответствующих требованиям категории участника согласно пп. 1.1-1.2. настоящих Правил;
- проверить площадку и подготовить снаряжение перед своим выступлением;
- обращаться к главному судье по интересующим его вопросам через законного представителя или тренера;
- повторить выступление, только в случае срыва выступления по независимым обстоятельствам в соответствии с п. 16.2 настоящих Правил.
- запрашивать и получать от Организатора общие протоколы собственных результатов после выступления и объявления всех результатов.

5.4. Во время регистрации Участник знакомится с документами турнир - регламентом, таймингом проведения турнира, техникой безопасности на спортивной площадке и предоставляет организатору:

1. копию спортивной страховки оформленного на период, участия в Турнире;
2. допуск-согласие форма F-3 (для всех участников) на представителя несовершеннолетнего участника;

5.5. После завершения регистрации участнику и тренеру (представителю) выдаются бейдж, и участник получает допуск к выступлению на турнире.

5.6. Участие в соревновании автоматически подтверждает согласие с правилами соревнований и возможностью риска, включая потенциальную возможность получения травмы. Так же, при занятиях воздушной атлетикой необходимо передвигаться до места тренировок и мест проведения соревнований, что также может представлять собой риск. Участник принимает потенциально существующий риск, связанный с занятием дисциплинами воздушной атлетики и передвижением до места проведения соревнований и в случае получения травм до, во время и после проведения соревнований, претензий к организаторам не имеет и иметь не будет. Эти риски покрываются страховкой, предъявляемой для допуска к участию в турнирах

5.7. К выходу на площадку для разминки, опробывания, церемоний открытия, награждения и участию в турнире допускаются только спортсмены, прошедшие регистрацию и получившие допуск при этом:

- Нахождение лиц, не участвующих в турнире, не получивших допуск к выступлению на турнире и их законных представителей, на спортивной площадке – не допускается.

- За нарушение – самовольный выход на спортивную площадку «без допуска», нахождение на спортивной площадке во время выступления другого участника (кроме зоны ожидания для выступающих участников), или в зоне работы судейской и счетных комиссий участник или его представитель может быть оштрафован.

- каждый Участник должен присутствовать на параде открытия и церемонии награждения в парадной форме, запрещается покидать площадку до окончания церемонии открытия и награждения.

6. СТРУКТУРА ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКА.

6.1. Участник выполняет соревновательную программу под музыкальное сопровождение, которая имеет спортивный характер и соответствует следующим требованиям определений ВСА:

Воркаут фристайл (анг. – workout, street workout, freestyle – свободный стиль) - сложно-координационные упражнения спортивного характера, выполняемые на стандартизированном комплексе снарядов, такие как рукоход, шведская стенка, горизонтальная и вертикальная перекладина, брусья и прочие металлические конструкции в формате произвольной программы в течении заданного промежутка времени, под музыкальную композицию, имеющие балльную системы оценки выступлений.

6.2. Запрещенные упражнения- в детских и юниорских подгруппах запрещены элементы с фазой двух и более вращений относительно поперечной оси тела атлета (сальто).

6.3. Падение с любого снаряда

- Падение, при котором происходит касание с полом: головы, спины, живота и возникает риск для жизни и здоровья атлета свидетельствуют об окончании выполнения программы. Продолжение выступления запрещено.

- Падение, при котором происходит касание с полом: стоп, колен, рук, бедра и отсутствует угроза жизни и здоровью атлета являются ошибкой. Продолжение выступления разрешено. Штраф составляет от 0,5 до 1,5 в зависимости от ошибки за каждый случай.

7. КОСТЮМ УЧАСТНИКА

7.1. Костюм Участника должен соответствовать требованиям настоящих Правил.

Нарушения правил в отношении костюма могут послужить причиной отстранения Участника от участия в Турнире до момента, пока все нарушения не будут устранены силами Участника.

7.2. Участник должен выступать в опрятном, хорошо подогнанном и подходящим ему по размеру костюме.

7.3. Одежда участников на протяжении всего Турнира может содержать рекламу, в том числе символику ФВАР, ее Официальных Партнеров и спонсоров, и Партнеров, аккредитованных на данный Турнир.

7.4. Костюмы, в которых выступают спортсмены спортсменов должны быть спортивно-ориентированными.

7.6. Костюм должен быть на подкладке или из плотной ткани и не выделять интимные части тела или нижнее белье.

7.7. Костюм должен полностью закрывать нижнее белье. Нижнее белье под костюмом обязательно.

7.8. Участники должны носить обувь с закрытыми носками.

7.9. Участники должны носить длинные штаны или шорты не менее 5 сантиметров от ягодичной мышцы.

7.10. Участники имеют право использовать костюмы, которые совпадают с выбранным образом ими темой и подчеркивают выразительность их выступления. Костюм должен соответствовать настоящим правилам.

7.11. Разрешено использовать бинт, бандаж, тейп или другой перевязочный материал. Запрещено использовать тейп на участках кожи для улучшения сцепления со снарядами.

7.12. Использование страховочных Лямок в соревновательной программе запрещено. Упражнения, выполненные с использованием страховочных лямок, не оцениваются.

7.13. Использование перчаток, накладок, магнезии разрешено.

8. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

8.1. Длительность музыкальной композиции:

Длительность выступления от 2 мин 00 сек до 3 мин 00 сек.

Атлет обязан заранее подготовить музыкальную композицию длительностью, не превышающей продолжительность выступления.

8.2. Организаторы соревнований вправе прекратить музыкальную композицию, если она превышает временной регламент.

8.3. Любое упражнение, комбинация из движений, исполнение которого начато после истечения предписанного времени не оценивается.

9. СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

9.1. Судейская коллегия Турнира комплектуется из судей, прошедших обучение или аттестацию ФВАР и допущенных к судейству Турниров ФВАР в текущем сезоне.

9.2. В состав судейской коллегии входят:

- главный судья;
- заместители главного судьи – старшие судейских бригад;
- судьи бригады;
- судья-информатор;
- секретари счетной комиссии;

9.3. Замена судьи допускается лишь в случае его болезни или другого обстоятельства, не позволяющего ему продолжать выполнение своих обязанностей.

9.4. Минимальное число судей в бригаде – 4 (два), максимальное – 22 (двадцать два) человека.

9.5. Организатору турнира разрешается быть членом судейской коллегии.

9.6 Судей на турнир может предложить региональная федерация, организаторы или судейский комитет ФВАР. Окончательный состав судей, их распределение в судейской бригаде, наделение их официальными полномочиями для оказания услуг по - консультациям и анализу выступлений, а также разбору протестов на каждый турнир утверждает судейский комитет ФВАР исходя из текущего квалификационного рейтинга судей.

9.7 По каждому судье ФВАР ведется квалификационный рейтинг, который учитывается судейским комитетом ФВАР (судейский кодекс) и используется для принятия решений по распределению судей в судейской бригаде, привлечению их к работе (оказанию услуг) в рамках турниров или отстранения (временной дисквалификации) для прохождения повторной аттестации.

10. ОБЯЗАННОСТИ СПОРТИВНЫХ СУДЕЙ

10.1 Спортивные судьи должны:

- знать настоящие Правила и Положение о соревновании и строго их соблюдать;
- своевременно являться к месту проведения Турнира;
- добросовестно исполнять свои профессиональные обязанности;
- в полной мере выполнять Кодекс Этики спортивных судей;
- быть полностью информированными по всем вопросам судейства, изложенным в текущих Правилах и других официальных материалах, публикуемых на веб-сайте Федерации;
- иметь удовлетворительное, для выполнения своих обязанностей, зрение, слух и общее физическое состояние;
- быть всегда объективным, непредвзятым и нейтральным в своих оценках;
- не допускать влияния на свою профессиональную деятельность со стороны кого бы то ни было
- оценивать только конкретное выступление спортсменов, не принимать во внимание репутацию и предыдущие результаты спортсменов;
- не принимать во внимание аплодисменты или неодобрение публики;
- при исполнении своих обязанностей не проявлять предубеждения расового, полового, религиозного или национального характера;
- не допускать влияния общественного мнения, возможной критики своей деятельности судьи на обоснованность решений;
- не обсуждать свои оценки или оценки других судей во время соревнований ни с кем, кроме старшего судьи и/или, для технических бригад при необходимости, с членами технической бригады данного вида соревнований;
- не разглашать информацию, полученную при исполнении своих обязанностей;
- проверить наличие и комплектность судейской папки;
- присутствовать на всех совещаниях судей до начала, во время и по окончании турниров;
- по требованию старшего судьи бригады предъявить личный протокол для проверки во время судейства;
- письменно или устно объяснить главному (старшему) судье бригады основания для выставления оценки;
- Быть опрятно одеты - верх футболка, кофта, рубашка или спортивное поло, низ- штаны или джинсы (отсутствие деталей одежды (футболки и тд), либо низ- шорты запрещено)
- Участвовать в церемонии награждения

10.2 Главный судья возглавляет судейскую коллегию, руководит соревнованиями, отвечает за их подготовку и проведение в соответствии с настоящими Правилами и регламентом турнира

10.2.1. Главный судья обязан:

- знать настоящие Правила и Положение о соревновании и строго соблюдать их;
- планировать, координировать и контролировать работу судейской коллегии, судей, секретариата и вспомогательного персонала;
- своевременно реагировать на факты нарушения Правил участниками, тренерами, судьями или третьими лицами и принимать решения по таким инцидентам;
- заблаговременно проверить (состояние) места проведения соревнования, наличие и качество оборудования и инвентаря на их соответствие требованиям правил и Положения о соревнованиях, а также требованиям норм охраны труда;
- утвердить акт о готовности спортивного объекта к проведению соревнований;
- проверить организацию оказания первой медицинской помощи;
- определить судей для внесения записей в членские книжки
- провести инструктаж судей перед началом турнира и после его окончания;
- руководить подготовкой и проведением церемоний открытия и закрытия турнира;
- утвердить итоговый протокол соревнований;
- Главный судья совместно с представителями Организатора, определяет количество бригад судей, их численный и персональный состав в соответствии с программой Турнира и требованиями категорий участников

10.2.2. Главный судья имеет право:

- вносить изменения в программу Турнира, если они не противоречат Правилам и Положению о Турнире;
- требовать объяснения от своих заместителей - старших судей бригад, если, по его мнению, их действия или решения противоречат настоящим Правилам;
- разрешить участнику повторное выступление в случае, если причиной для этого являются независимые обстоятельства в соответствии с п. 19.2 настоящих Правил.
- отстранить от участия в Турнире участника, с предложением о дисквалификации, в соответствии с п. 18.1 настоящих Правил.

10.3 Заместитель главного судьи

- Обязан знать настоящие Правила и Регламент турнира и строго соблюдать их;
- Контролировать заполнение всех необходимых строк протоколов, перед передачей их счетной комиссии
- Обязанности заместителя главного судьи устанавливаются главным судьей. В зависимости от масштаба турнира и числа участников могут быть назначены один - три заместителя;
- В отсутствие главного судьи заместитель выполняет его обязанности или иную работу по его указанию.
- При одновременной работе 2-х судейских бригад, на каждую бригаду назначается старший судья, который руководит работой бригады

Заместитель главного судьи - старший судья бригады имеет право:

- проверить личные протоколы судей бригады;
- заменить судью на запасного в случаях неявки судьи за 1 (один) час до начала Турнира, болезни или чрезвычайных обстоятельств, а также при грубом нарушении судьей Правил.

10.4. Каждый судья получает порядковый номер в бригаде.

10.5. Судьи должны оценивать выступления независимо. Судьям запрещается отвлекаться от выступлений атлетов. Никаким официальным лицам, кроме главного (старшего) судьи бригады, не разрешается разговаривать с судьями, когда они заняты непосредственно судейством.

10.6. Судьям не разрешается записывать оценки других судей любой категории участников.

10.7. Судья имеет право по указанию главного судьи выполнять обязанности старшего судьи бригады (временно или до окончания турнира), если последний не может продолжить выполнение своих обязанностей по уважительной причине.

10.8. Время подсчета баллов выступления участника судьей не должно превышать 2-х минут для одного протокола.

10.9. Квалификационный рейтинг судьи по итогам каждого турнира складывается из трех составляющих:

- 1- оценка руководителя судейского комитета
- 2- оценка главного судьи турнира
- 3- оценка организатора

11. ДЕЖУРСТВО ВРАЧЕЙ И ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ

11.1. Врач или специальная медицинская бригада входит в состав судейской коллегии и принимает участие в ее работе, отвечая за соблюдение условий охраны здоровья, допуска участников, медицинских консультаций и оказания первой медицинской помощи по необходимости.

11.2. Врач турнира обязан:

- после регистрации провести проверку физического состояния участника и отсутствия у него медицинских противопоказаний;
- осуществлять медицинское наблюдение за участниками;
- обеспечивать оказание первой медицинской помощи при травмах и выдавать заключение о возможности дальнейшего участия спортсмена в турнире;
- следить за соблюдением санитарно-гигиенических норм в местах размещения участников, в блоках питания и непосредственно в местах проведения турнира;
- по окончании турнира представить главному судье отчет о медицинском обеспечении и соблюдении санитарных норм, в котором указаны случаи заболеваний и травм, сделать выводы и внести предложения;
- при необходимости принять участие в комиссии по антидопинговому контролю.

11.3. Во время турнира на площадке должен находиться медицинский персонал для оказания первой медицинской помощи пострадавшим и организации, в случае необходимости, организации их транспортировки в лечебные учреждения.

12. СЧЕТНАЯ КОМИССИЯ

12.1. Секретари счетной комиссии работают под руководством главного судьи и организатора турнира.

12.2. Секретари счетной комиссии ведут подсчет баллов на основании протоколов судей судейской бригады, определяя места участников по сумме баллов из судейских протоколов за выступление.

12.3. По результатам выступления, секретари счетной комиссии готовят два итоговых протокола (для участника и в архив турнира).

13. ПРОТЕСТЫ

13.1. **Протест** – обоснованное несогласие представителя участника с судейской оценкой, подаётся на конкретную оценку в протоколе с аргументированным обоснованием своей позиции (представителем предоставляются ссылки на конкретные разделы (пункты) правил или приложения, по которым есть разногласия). Для рассмотрения протеста используется только техническая видеозапись выступления участника, выполненная судьями турнира.

13.2. **Несогласие** с оценкой выступления участника без аргументированного обоснования, выраженное в любой форме, в том числе в виде сравнения выступлений участников, отражающее частное мнение участника или его представителя - не является протестом, поэтому не рассматривается и не комментируется судьями Федерации.

13.3. Порядок и сроки подачи и рассмотрения протестов:

- Протест подается только представителем участника, после получения протокола выступления, но не позднее 5-и (дней) после окончания турнира,
- Протест подается только через электронную форму http://rfapa.ru/PROTEST-16_3
- Рассмотрение протеста происходит в течение 30 (тридцати) рабочих дней с момента его подачи.
- Ответ на протест будет направлен представителю участника на email (из формы протеста), только при условии его аргументированного обоснования (см. п 13.1)

14. МЕСТО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА И ЕГО ОБОРУДОВАНИЕ

14.1. Дисциплина – Воркаут фристайл, Воркаут фристайл-пара, Воркаут фристайл-пара смешанная, Воркаут фристайл-группа, Воркаут фристайл-группа смешанная

Площадка: 6х6 м, высота: 3 м. На ней должны быть надежно закреплены как минимум нижеследующие металлические спортивные снаряды: турник, брусья и гимнастическая лестница, рукоход и др. Все снаряды стандартизированы WSWCF. Дополнительные конструкции могут быть возведены в согласовании с Федерацией.





14.2. Интенсивность освещения площадки устанавливает главный судья бригады. Не допускается изменение интенсивности освещения в ходе турнира в одной категории.

14.3. Место проведения турнира должно быть оборудовано музыкальной аппаратурой, обеспечивающими качественное воспроизведение музыкальных записей.

14.4. На площадке необходимо использовать переносный пьедестал почета для награждения победителей и призеров.

14.5. Для судей, участников, свободных от участия в турнире, представителей команд, прессы, тренеров должны быть отведены специальные места (при возможности).

14.6. Монтаж и подготовка площадки осуществляется организатором с учетом стандартов «Техника безопасности – подготовка, монтаж, эксплуатация для дисциплин воздушно-силовой атлетики».

15. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТУРНИРА

15.1. Порядок выступления участников в каждой категории определяется алфавитным порядком (по фамилиям). Тайминг- список и порядок выступления участников публикуется на ресурсах федерации и организатора турнира не позднее 3-х дней до даты проведения турнира.

15.2. Допускается проведение регистрации участников за день до начала турнира или в день проведения турнир до его начала. При этом организатор информирует участников о времени и месте проведения регистрации заранее, не позднее 2-х дней до ее даты.

15.3. Организатор вправе отказать участнику турнира (не допустить) его к участию в турнире в случае, если на момент регистрации участник

А) не предоставил в срок:

- медицинскую страховку;
- музыкальную композицию

Б) либо не имеет (подтверждения) допуска по причине:

- имеет действующую дисквалификацию;
- имеет медицинские противопоказания и не допущен врачом;
- не имеет официального представителя (только для несовершеннолетних);
- не предоставил **допуск-согласие форма F-3**.

15.4. Турнир должен проводиться не дольше трех дней.

15.5. Каждый день Турнира начинается не ранее 8 (восьми) часов утра и должен быть закончен у взрослой категории спортсменов не позже 23 часов, а детских и юношеских

категорий не позже 20 часов. Рекомендуется проводить сначала детскую и юношескую соревновательную программу, а после награждений этих категорий проводить взрослые категории.

15.6. Перед началом и во время турнира организатор предоставляет участникам возможность опробования площадки, время опробования зависит от кол-ва выступающих и не должно превышать более 1 минуты для одного участника.

15.7. Судья-информатор представляет судейскую бригаду, после чего, в порядке полученных номеров, участники вызываются для выступления в своей категории. В случае если участник, дуэт или группа не выходит на площадку в течение 2 (двух) минут после вызова, им присваивается техническое поражение.

15.8. Во время проведения турнира официальная фото и видео съемка производится судейской коллегией и лицами, получившими аккредитацию на турнир у организатора, все фото- и видеоматериалы принадлежат организатору. Любительская фото и видеосъемка допускаются, по решению организатора только для личного использования и не рассматривается для обоснования протестов участников

15.9. Организатор располагает всеми правами на трансляцию, публикацию фото и видеоматериалов без дополнительного согласия со стороны участников, участник имеет право получить официальные фото- и видеоматериалы от организатора для личных целей, но не имеет права использовать их в коммерческих целях.

15.10 Организатор турнира хранит все видеоматериалы и протоколы турнира вместе с другими документами (регистрационная ведомость с расписками участников или их представителей, копии страховых полисов, свидетельств о рождении участников, доверенности на представителей и журнал по ТБ заполненный и подписанный участниками или их представителями, официальные запросы, обращения и претензии если были во время проведения турнира).

16. ПРЕКРАЩЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

16.1. **По вине участника.** Остановка выступления участником или его представителем (тренером) в случаях, когда участник самостоятельно прерывает выступление из-за травмы, усталости или оно прекращается по инициативе его представителя (тренера), врача или одного из судей из-за критических технических ошибок, создающих угрозу его жизни и здоровью, неожиданного повреждения костюма, которое препятствует его выступлению, вне зависимости от того кто инициировал эту остановку, при котором программа участника прерывается более чем на 5 секунд.

Так же любой из судей имеет право остановить программу выступления участника в случае, если в процессе выступления участник допустил преднамеренное снятие деталей костюма, вульгарное поведение или иные действия на площадке несовместимые со спортивным выступлением.

Остановка программы по вине участника является основанием для снятия участника с турнира, без возможности повторного выступления в данной категории, на данном турнире. Вместе с тем, данное обстоятельство позволяет участнику принять повторное участия в любом отборочном турнире (регионе), если прекращение выступления произошло на одном из рейтинговых турниров ФВАР.

16.2. **По независимым обстоятельствам.** Остановка выступления участника из-за технических накладок, связанных с оборудованием площадки, в случае возникновения

угрозы травмирования участника, незапланированной остановкой музыки, без участия представителя участника или самого участника.

16.3. Жест для остановки выступления - поднятые и скрещенные над головой руки

17. АНТИДОПИНГОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ

17.1. В соответствии с настоящими правилами, все вопросы, касающиеся борьбы с применением допинга в воздушно-силовой атлетике, должны регламентироваться Антидопинговыми Правилами, базирующиеся на основных принципах Всемирного Антидопингового Кодекса, разработанного Всемирным Антидопинговым Агентством (ВАДА) и одобренного Международным Олимпийским Комитетом, а также на основании документов, выпускаемых Российским Антидопинговым Агентством (РУСАДА).

17.2. Все лица (спортсмены, тренеры, руководители команд, врачи и др.), участвующие в соревнованиях, проводимых под юрисдикцией Федерации, должны быть полностью осведомлены относительно процедурных правил и требований антидопингового контроля, изложенных в действующих или последующих документах, выпускаемых РУСАДА (<http://rusada.ru/documents/all-russian-anti-doping-rules>).

17.3. Употребление любых запрещенных лекарственных веществ, которые могут повлиять на выступление спортсмена, при отсутствии разрешения на их терапевтическое использование, сознательно либо иначе - неэтично и категорически запрещено. Если подобное употребление имело место, спортсмен отстраняется от участия в соревновании, и это может привести к последующей дисквалификации.

18. ПОРЯДОК ДИСКВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКА В ТУРНИРАХ ФВАР

18.1 Участник может быть дисквалифицирован как во время турнира по решению главного судьи и с согласия организатора турнира (представителя ФВАР), так и до или после его проведения. Решение о дисквалификации вручается представителю участника, или направляется в его адрес письменно.

Нарушение в период до и после проведения турнира	Срок дисквалификации
Публичные оскорбления других участников, судей, организаторов, турнира, клевета в виде публикаций или комментариев, представленные в виде личных оскорблений и опубликованные участником или его представителем.	1 – 2 сезонов
Нарушения во время турнира	
Оскорбление других участников, судей, организаторов, не дисциплинированное поведение участника, его представителей или гостей во время турнира.	1 – 2 сезонов
Преднамеренное снятие деталей костюма, вульгарное поведение на площадке несовместимое со спортивным выступлением.	Данный турнир или сезон
Отсутствие на турнире - снятие своей заявки без уведомления и согласования с организатором, без уважительной причины: - национальные и международные кубки, - отборочные турниры - чемпионат WSWCF	-Для международных кубков и отборочных турниров дисквалификация на текущий сезон - Для международного чемпионата исключение из сборной и дисквалификация на следующий сезон по всем турнирам.
Положительные результаты при проведении медицинских тестов и обследований до или после Турнира на применение допинга.	На срок от одного года (сезона), с обязательным повторным контролем.

18.2 Участник или тренер может быть **дисквалифицирован** на любой срок решением комитета по этике ФВАР за нарушение принципов и **этических норм кодекса воздушно-силовой атлетики и Олимпийской Хартии**, являющихся сводом основополагающих принципов Олимпизма, правил и официальных разъяснений, принятых Международным олимпийским комитетом (МОК).

19.ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЯ

19.1. Для оценки выступления участника в дисциплине **Воркаут-фристайл, Воркаут фристайл-пара, Воркаут фристайл-пара смешанная, Воркаут фристайл-группа, Воркаут фристайл-группа смешанная** применяется системы оценок по каждому из 4-х критериев:

- **Силовые элементы;**
- **Технические элементы;**
- **Комбинации;**
- **Креативность**

Турнир проводится в два раунда:

первый раунд – отборочный этап («Квалификация»)

второй раунд - финальный этап («Финал»)

По итогам квалификации и на основании общего балла участников производится отбор 10 атлетов с наивысшим рейтинговым баллом в категории для участия в финале турнира.

По итогам финала атлет, набравший наибольшую сумму баллов за квалификацию и финал в сумме, занимает первое место.

19.2. Каждый судья оценивает выступление атлета, поставив ему балл по шкале от 0 до 10, как в Квалификации, так и в Финале (чем выше поставленный балл, тем лучше выступление). Шаг оценки 0,5 баллов. Однако, каждый судья будет отвечать за рассмотрение только одного (1) критерия оценки выступления Участника, в описанном ниже порядке:

19.3 Судья по силовым элементам.

Судья будет оценивать по шкале от 0 до 10 баллов уровень владения атлета силовыми элементами. Силовые элементы - элементы, которые выполняются преимущественно за счёт мускульных усилий тела. Оценка зависит от сложности показанных элементов, качества их исполнения, обилия элементов из различных структурных групп и вариаций элементов внутри них.

19.4 Судья по техническим элементам.

Судья будет оценивать по шкале от 0 до 10 баллов уровень владения атлета техническими элементами. Технические элементы - элементы, выполняющиеся преимущественно за счет маховых движений, которые главным образом требуют технического мастерства. Оценка зависит от сложности показанных элементов, качества их исполнения, обилия элементов из различных структурных групп и вариаций элементов внутри них.

19.5 Судья по комбинациям.

Судья будет оценивать по шкале от 0 до 10 баллов умение красиво и сложным образом связывать между собой элементы. Оценивается сложность связывания элементов, выносливость атлета, целостность связок, наличие силовых и технических элементов в рамках комбинаций.

19.6 Судья по креативности.

Судья будет оценивать по шкале от 0 до 5 баллов умение атлеты выступать не стандартно. Оценивается демонстрация редких, уникальных, авторских элементов, а также добавление креативных, усложняющих движений в различные элементы.

19.7. Каждый судья должен пользоваться полным диапазоном оценок (баллов), в соответствии с настоящими правилами.

19.8. Оценки (в баллах) должны ставиться соответствующими судьями (при оценке доверенного каждому из них критерия) следующим образом:

19.8.1. Профильный судья может поставить оценку не более 3 баллов, если атлет в одном раунде (Квалификация или Финал) выполнит только один силовой/технический элемент.

19.8.2. Штраф за падение, потерю координации на снаряде или на полу составляет от 0,5 до 1,5 баллов в зависимости от масштаба нарушения за каждый случай. Штраф указывается судьей в протоколе по тому критерию, в котором было допущено нарушение.

19.8.3. Использование страховочных лямок запрещено.

19.9. Во время Квалификации, каждым судьей каждому Участнику будут ставиться оценки. В конце раунда Квалификации, десять (10) мужчин и пять (5) женщин участников с самыми высокими оценками в своей категории, проходят в Финал.

19.10. В Финале, судьи оценивают программу атлета и выставляют баллы, которые будут суммированы с баллами за предыдущий раунд. Победитель определится по наивысшему баллу по результатам за оба раунда (Квалификация и Финал).

19.11. В случае одинаковых результатов (равной у двух и более Участников суммы баллов), победитель должен будет выбран судьями в результате совместного и демократичного обсуждения, на основании конструктивных аргументов.

№	ФИО	Силовые элементы	Технические элементы	Комбинации	Креативность	Сумма баллов
		min-0 max -10	min-0 max -10	min-0 max -10	min-0 max -5	
1						
2						
3						
4						
...						

19.12. После каждого выступления в любой категории, каждый судья передает счетной комиссии через секретаря счетной комиссии, либо путем передачи электронно-вычислительных данных судейские протоколы, в которых указаны номер участника, фамилия, имя, отчество участника, дуэта или группы, порядковый номер судьи в бригаде и его оценки.

20. ПРОТОКОЛ ВЫСТУПЛЕНИЯ, РЕЗУЛЬТАТЫ И ИТОГИ.

20.1. Оценки, полученные каждым участником (дуэтом, группой), заносятся секретарями счетной комиссии или электронно-вычислительной программой в **Общий протокол** участника. В Протоколе турнира ведутся все подсчеты и записываются окончательные результаты по каждому участнику (дуэту, группе).

20.2. После завершения выступления каждого участника (дуэта, группы) и подсчета баллов секретарями счетной комиссии или электронно-вычислительной программой, оценки судей выводятся на электронное табло или объявляются ведущим либо секретарем счетной комиссии.

20.3. **Общий протокол** выступления участника выдается/направляется участнику одним из способов, на усмотрение организаторов турнира:

- лично только представителю участника после объявления результатов выступления в категории и проверки главным судьей турнира или под роспись, через секретаря счетной комиссии, либо в конце турнира во время награждения или после него

- в течении 2-х рабочих дней направляется по электронной почте участнику, на адрес, указанный при регистрации.

20.4. По каждой категории секретари счетной комиссии готовят 2 (два) протокола

1- **Общие результаты турнира** – с указанием общего балла участника

2- **Итоговый протокол отбора** (только для отборочных турниров) с распределением мест (результатов) участников в порядке убывания.

20.5 Способы определения победителей при равенстве баллов

В случае одинаковых результатов (равной у двух и более Участников суммы баллов), победитель должен будет выбран судьями в результате совместного и демократичного обсуждения, на основании конструктивных аргументов.

20.6. **Итоговый протокол отбора и Общие результаты турнира** после проверки главным судьей и организатором публикуется на ресурсах федерации (сайт, официальные группы и мероприятия) в течении 5-ти дней с момента проведения турнира (награждения участников) и содержит следующую информацию:

- место, дата и время проведения;
- число участников в каждом виде и каждой категории;
- состав судейской коллегии, составы судейских бригад;
- фамилии участников, их возрастную категорию, дисциплину и город проживания
- место участника в общих результатах
- кол-во баллов

20.7. В отборочных турнирах, для участия в следующем туре чемпионата ФВАР (финале) допускаются только победители отборочного турнира, занявшие призовые места (в своей категории, дисциплине), для расширенных отборочных турниров (объединяющих несколько регионов) допускается отбор 5 лучших (наибольших результатов) при условии, что в данной категории было более 10 участников.

20.8. Формирование национальной сборной команды для участия в международном чемпионате ассоциации воздушно-силовой атлетики происходит только из победителей финала национального чемпионата ФВАР.

21. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ, ОТКРЫТИЕ И ЗАКРЫТИЕ ТУРНИРА

21.1. Объявление победителей и их награждение проводятся в соответствии с регламентом турнира на основании окончательного распределения мест участников.

21.2. Награждение победителей и команд проводится по окончании всех категорий турнира.

21.4. Торжественное закрытие и парад участников проводятся в день окончания турнира, перед церемонией награждения.

21.5. Участник, отсутствующий на официальной церемонии награждения без согласования с организатором, теряет возможность получения наградной атрибутики (диплом, медаль, кубок).

22. ОТЧЕТ ГЛАВНОГО СУДЬИ

22.1. Отчет представляется в письменном виде в методический комитет ФВАР не позднее, чем через 7 (семь) календарных дней со дня окончания турнира.

22.2. В отчет должны входить следующие сведения:

- наименование турнира, место и дата, состав коллегии судей, общее число участников, их число в каждом виде и категории, характеристика условий, в которых проводился турнир (параметры площадки и оборудования, организация, медицинское обеспечение и т.п.);
- общие замечания о ходе турнира,
- оценка работы по каждой судье по 10 бальной шкале с объективными пояснениями своей оценки;
- отчет о нарушениях правил участниками турнира если они были, меры взыскания, предложенные главным судьей для виновных (предложения по дисквалификации участников) либо техническое поражение по вине участника.